

ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСНА РАДА

\_\_\_ сесія VIII скликання

**РІШЕННЯ №**

від

2017 року

**Про затвердження програми  
"Охорона і збереження  
культурної спадщини  
Львівської області на 2018 – 2020 роки"**

Відповідно до статті 143 Конституції України, пункту 16 частини першої статті 43 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", враховуючи висновки постійних комісій з питань культури, історико-культурної спадщини, туризму, духовного відродження та засобів масової інформації і з питань бюджету, соціально-економічного розвитку, Львівська обласна рада

**ВИРІШИЛА:**

1. Затвердити в новій редакції програму "Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області на 2018 – 2020 роки" (далі – Програма), що додається.
2. Львівській обласній державній адміністрації (О. Синютка) здійснювати видатки на реалізацію Програми.
3. Контроль за виконанням рішення покласти на постійну комісію з питань культури, історико-культурної спадщини, туризму, духовного відродження та засобів масової інформації (Ю. Візньак).

Голова обласної ради

Олександр ГАНУЦІН



**ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ**

**Департамент архітектури та розвитку  
містобудування обласної державної адміністрації**

**ПРОГРАМА**  
**"Охорона і збереження культурної**  
**спадщини Львівської області**  
**на 2018 – 2020 роки"**

**ЛЬВІВ -2018**

## **Частина 1. Мета Програми**

**Метою Програми** є формування пам'яткоохоронної політики, збереження і популяризація пам'яток культурної спадщини області.

Досягнення вказаної мети передбачає реалізацію таких завдань Програми:

1. Проведення повного обліку пам'яток культурної спадщини на території Львівської області шляхом їх паспортизації.
2. Проведення невідкладних реставраційних робіт на пам'ятках культурної спадщини.
3. Проведення невідкладних реставраційних робіт на пам'ятках дерев'яної сакральної архітектури.
4. Раціональне використання та консервація об'єктів культурної спадщини, їх гармонійне функціонування в життєвому середовищі.
5. Здійснення системних заходів з популяризації пам'яток культурної спадщини.
6. Співфінансування проектів, що реалізуються на території Львівської області із залученням Міжнародної Технічної Допомоги (МТД).

## **Частина 2. Розвиток сфери охорони культурної спадщини на Львівщині.**

### **2.1. Загальні положення.**

Стаття 54 Конституції України передбачає, що держава забезпечує збереження і охорону культурної спадщини. Відповідно, органи державної влади та місцевого самоврядування створюють належні умови щодо збереження і охорони культурної спадщини на місцях.

Розбудова системи державного устрою України, повноцінної системи державної влади та місцевого самоврядування створюють відповідні умови щодо збереження національної культурної спадщини.

Закон України «Про охорону культурної спадщини», який був прийнятий 08.06.2000, визначає основні засади державної політики у сфері охорони культурної спадщини, роль регіонів та місцевого самоврядування у здійсненні цієї політики.

Передумовою вирішення проблем із збереження і охорони культурної спадщини є реалізація місцевих програм відповідно до законодавства України.

Як свідчить практика, саме на місцевому рівні реально втілюються в життя основні положення державної пам'яткоохоронної політики. Місцеві програми дають можливість забезпечити взаємодію загальнодержавних і місцевих інтересів щодо забезпечення охорони пам'яток з державними, громадськими та з приватними інтересами у життєдіяльності міст і сіл області.

Програма охорони культурної спадщини – це система заходів, що здійснюється місцевими органами державної виконавчої влади та місцевого самоврядування шляхом забезпечення ефективного управління науково-дослідницькою, економічною, просвітницькою, технічною та виробничою складовими частинами галузі охорони культурної спадщини.

Суб'єктами програми у сфері охорони культурної спадщини виступають органи державної виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, територіальні громади, фізичні та юридичні особи, об'єднання громадян і громадські організації, які впливають на процес охорони культурної спадщини.

## **2.2. Сучасний стан сфери охорони культурної спадщини в області.**

На території Львівщини на державному обліку перебуває 8453 пам'яток культурної спадщини (з них 816 пам'яток національного значення): 3755 пам'ятки архітектури (з них 794 - національного значення), 3833 пам'ятки історії (з них 14 - національного значення), 306 пам'ятки монументального мистецтва (з них 5 - національного значення), 500 пам'яток археології (з них 15 - національного значення), 59 пам'яток садово-паркового мистецтва (з них 5 - національного значення).

Відповідно до чинного законодавства України сфера охорони культурної спадщини має чотири основні складові частини (напрямки):

1. Управління охороною культурної спадщини.
2. Організація і проведення наукових досліджень пам'яток, їх державний облік і занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток.
3. Організація реабілітації, ремонту та реставрації об'єктів культурної спадщини.
4. Організація використання та пристосування об'єктів культурної спадщини.

Усі зазначені напрямки реалізуються за участю та під контролем органів охорони культурної спадщини, визначеними Законом України «Про охорону культурної спадщини».

## **2.3. Необхідність розв'язання проблем програмним методом.**

Вирішення проблем збереження культурної спадщини Львівщини, яка є невід'ємною складовою культурного надбання України, потребує зусиль як органу охорони культурної спадщини, так й інших виконавчих органів місцевого самоврядування, власників та користувачів об'єктів культурної спадщини, громадськості, благодійних організацій тощо.

Саме для визначення напрямків їхньої спільної діяльності та взаємодії в галузі охорони об'єктів культурної спадщини, їх популяризації та залученні до туристичних маршрутів покликана Програма, в якій пропонуються на наступні напрямки:

- раціональне використання, консервація та реставрація об'єктів культурної спадщини, їх гармонійне функціонування в життєвому середовищі області;
- проведення паспортизації об'єктів культурної спадщини та формування пропозицій для включення цих об'єктів до Державного реєстру нерухомих пам'яток України на основі облікової документації;
- створення умов для туристичної привабливості Львівщини через її історико-культурну спадщину, сприяння залученню об'єктів культурної спадщини до туристичних маршрутів та розвитку туристично-екскурсійного руху;
- популяризація галузі охорони культурної спадщини.

## **Частина 3. Науково-дослідницьке та інноваційне забезпечення.**

Основними напрямками науково-дослідницької та інноваційної діяльності під час реалізації Програми є:

- організація та проведення комплексних досліджень окремих будівель та споруд, археологічних об'єктів, історико-бібліографічні та архівні вишукування на цих об'єктах;
- вирішення науково-технічних та технологічних завдань збереження, консервації і реставрації пам'яток, з їх археологічними залишками включно;
- пошук та розробка традиційних і нових реставраційних технологій, впровадження їх у реставраційну практику;
- розробка спеціальної містобудівної документації, яка забезпечуватиме збереження комплексів та ансамблів;
- виконання комплексних проектних робіт з реабілітації, консервації та реставрації пам'яток;
- організація спеціального нагляду (моніторингу) за технічним станом пам'яток, ведення відповідних інформаційних баз даних технічного стану об'єктів;
- вивчення та узагальнення вітчизняного, міжнародного пам'яткоохоронного досвіду і можливостей його застосування в області.

#### **Частина 4. Етапи реалізації Програми.**

Реалізація програми «Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області на 2018 – 2020 роки» передбачає поетапне досягнення її цілей та завдань. Програма розрахована на реалізацію протягом 2018-2020 років. Реалізація Програми передбачає виконання таких етапів:

- забезпечення проведення першочергових досліджень з метою формування інформаційно-методичної бази охорони культурної спадщини в регіоні;
- забезпечення розробки науково-проектної документації на першочергові протиаварійні та реставраційні роботи на найбільш цінних пам'ятках;
- забезпечення виконання першочергових протиаварійних та консерваційних робіт на найбільш цінних пам'ятках, їх реставрація та реабілітація.

Критерії щодо формування щорічних заходів наступні:

- передбачення фінансування аварійно-відновлювальних робіт для пам'яток культурної спадщини (об'єктів), яким загрожує часткова або повна втрата;
- передбачення фінансування для заходів і пам'яток культурної спадщини (об'єктів) роботи на яких були розпочаті у попередній період;
- передбачення фінансування для заходів і об'єктів, для яких буде заплановане співфінансування міжнародної технічної допомоги (МТД), районних та місцевих бюджетів області.

#### **Частина 5. Очікувані результати Програми.**

Програма спрямовується на забезпечення умов реалізації нормативно-правових актів України в галузі охорони культурної спадщини з урахуванням розвитку області, збільшення та ефективного залучення до сфери охорони ресурсів інтелектуального та економічного потенціалу області.

Реалізація Програми дозволить вирішити такі завдання:

1. Забезпечення удосконалення системи управління охорони об'єктів культурної спадщини в області.
2. Забезпечення виконання заходів з першочергових протиаварійних робіт щодо збереження об'єктів культурної спадщини, забезпечення збереження пам'яток у процесі їх експлуатації та проведення реставраційних пам'яткоохоронних заходів.
3. Продовження реалізації комплексної роботи з паспортизації об'єктів культурної спадщини.
4. Всебічне сприяння розвитку науково-практичної бази формування стратегічних напрямків розвитку сфери охорони культурної спадщини, розробки та впровадження інноваційних науковомістких технологій реставрації об'єктів культурної спадщини.
5. Залучення місцевих та міжнародних донорських фондів у фінансуванні робіт з реставрації та ремонту об'єктів культурної спадщини області.
6. Вплив на розвиток туристичної галузі області.
7. Входження до європейської спільноти як регіону, що виконує свої міжнародно-правові зобов'язання у сфері охорони культурної спадщини.

Виконання Програми повинно дати поштовх позитивним зрушенням у сфері охорони культурної спадщини. Це стосується передусім усвідомлення суспільством необхідності збереження пам'яток для нинішнього і майбутніх поколінь, як важливого чинника патріотичного виховання громадян, розвитку національної свідомості Українського народу.

#### **Частина 6. Організація виконання та контроль.**

Організація виконання Програми покладається на департамент архітектури та розвитку містобудування Львівської обласної державної адміністрації.

Контроль за виконання рішення покласти на постійну комісію з питань культури, історико-культурної спадщини, туризму, духовного відродження та засобів масової інформації Львівської обласної ради (Ю.Візняк).

Департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації щоквартально з нарощуванням підсумком, 25 числа наступного місяця після звітного періоду надає у департамент економічної політики облдержадміністрації та департамент фінансів облдержадміністрації звіти про стан виконання заходів Програми.

#### **Частина 7. Механізми та критерії реалізації Програми.**

Програма спрямована на здійснення обласними органами виконавчої влади ефективного управління науково-дослідницькою, економічною, просвітницькою, технічною та виробничою частинами галузі охорони культурної спадщини.

Обсяги щорічного фінансування Програми встановлюються під час затвердження обласного бюджету на відповідний рік з урахуванням конкретних завдань та реальних можливостей бюджету.

Крім того, для фінансового забезпечення виконання Програми залучаються в установленому законодавством порядку кошти державного та місцевого бюджетів в межах асигнувань, передбачених відповідними щорічними бюджетами,

субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам, а також фонди охорони пам'яток (у тому числі міжнародна технічна допомога), благодійні внески юридичних і фізичних осіб та кошти з інших джерел фінансування, не заборонених законодавством.

Перелік об'єктів і заходів формується департаментом архітектури та розвитку містобудування обласної державної адміністрації, за погодженням з головою обласної державної адміністрації, головою обласної ради, головами постійних комісій з питань бюджету, соціально-економічного розвитку і з питань культури, історико-культурної спадщини, туризму, духовного відродження та засобів масової інформації.

Механізм реалізації програми «Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області на 2018-2020 роки» передбачає здійснення заходів з охорони культурної спадщини, паспортизації, інвентаризації та реставрації пам'яток культурної спадщини.

Головним розпорядником бюджетних коштів та відповідальним виконавцем бюджетної програми є департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації.

Критерії відбору пам'яток культурної спадщини,  
які потребують виконання ремонтно-реставраційних робіт

Під час формування переліку робіт пріоритети надаються пам'яткам:

- на яких завершуються роботи, розпочаті у попередні роки,
- пам'ятки, які перебувають в аварійному стані,
- пам'ятки, які мають виготовлену проектно-кошторисну документацію на реставраційні роботи;
- пам'ятки для яких передбачене співфінансування з районного (місцевого) бюджету.

Бюджетні кошти використовуються у межах відповідних бюджетних призначень на відповідний рік, згідно з переліком робіт та заходів з охорони культурної спадщини, з урахуванням заявок, що подані:

- народними депутатами України, депутатами обласних, районних та місцевих рад
- звернення від установ, організацій, органів місцевого самоврядування, релігійних громад чи громадян.

Заявка повинна містити наступну інформацію:

- приналежність об'єкта до переліку пам'яток національного чи місцевого значення (охоронний номер пам'ятки)
- місце знаходження пам'ятки;
- опис технічного стану (основні пошкодження чи втрати та які необхідні першочергові протиаварійні роботи);
- наявність чи відсутність проектно-кошторисної документації на виконання реставраційних робіт;
- спроможність користувачів чи балансоутримувачів пам'ятки сприяти співфінансуванню.

Заявки надсилати:

79008 м. Львів, вул. Винниченка 18, департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації, тел. (032) 261-49-81, факс (032) 261-01-39, E-mail: [arch@loda.gov.ua](mailto:arch@loda.gov.ua)

Бюджетні кошти спрямовуються на:

- здійснення обліку (виявлення, наукового вивчення, класифікації, державної реєстрації) об'єктів культурної спадщини;
- інвентаризація, паспортизація об'єктів культурної спадщини;
- проведення дослідницьких робіт та розроблення документації, необхідної для внесення об'єктів культурної спадщини до Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО;
- проведення робіт з реставрації, консервації, реабілітації, музеєфікації, ремонту пам'яток культурної спадщини з метою їх збереження, підтримання належного технічного стану, відповідного використання та обслуговування, розроблення необхідної науково-проектної документації;
- здійснення заходів з охорони культурної спадщини з метою забезпечення захисту, запобігання руйнуванню або заподіяння шкоди об'єктам культурної спадщини (проведення охоронно-пошукових експедицій на об'єктах культурної спадщини, визначення меж і режимів зон охорони пам'яток архітектури і пам'яток культурної спадщини, розроблення планів організації території заповідників, науково-технічне та організаційне забезпечення дослідницьких робіт на об'єктах культурної спадщини з оприлюдненням їх результатів шляхом проведення семінарів і конференцій, видання збірників і каталогів).

Виконавці робіт:

- переможці процедури закупівлі товарів, робіт і послуг (у разі проведення процедури закупівлі);
- інші підприємства, установи, організації, які виконуватимуть такі роботи і мають необхідну матеріально-технічну базу для їх виконання (якщо обсяг коштів не потребує проведення процедури закупівлі).

Критеріями визначення виконавця робіт для здійснення заходів є:

- досвід роботи за відповідним профілем не менше двох років та наявність відповідної кваліфікації з урахуванням напряму чи заходу бюджетної програми;
- виробничий потенціал і показники виробничої діяльності, науково-технічної бази;
- наявність бездефіцитного фінансового плану на поточний рік, фінансово-економічного розрахунку (обґрунтування) здійснення заходів бюджетної програми;
- незбиткова діяльність за останні два роки, відсутність заборгованості за кредитами, наданими банками.

**Керуючий справами  
обласної ради**

**Валентин ХАРЛОВ**



Додаток

Заходи розвитку галузі охорони культурної спадщини у 2018 -2020 роках

тис. грн

| Назва програми  | Перелік заходів   | Загальний фонд 2018 рік | Загальний фонд 2019 рік       | Загальний фонд 2020 рік       |  |
|---|---|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
| Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області на 2018-2020 роки | Паспортизація об'єктів культурної спадщини  | 100,0                   | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | внесення об'єктів до Державного реєстру нерухомих пам'яток України у Львівській обл. на основі паспортизації нерухомих пам'яток та розробка пам'яткоохоронної документації |
|   | Проведення комплексу першочергових протиаварійних та ремонтно-реставраційних робіт на пам'ятках культурної спадщини | 3600,0                  | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | проведення протиаварійних, консерваційних та ремонтно-реставраційних робіт на пам'ятках культурної спадщини  |
|   | Проведення досліджень, вивчення та впорядкування історичних кладовищ, поховань та меморіалів                        | 250,0                   | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | збереження пам'яток історії  |
|   | Пошук і впорядкування поховань жертв війни та політичних репресій   | 250,0                   | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | збереження пам'яток історії  |
|   | Проведення суцільного археологічного обстеження території області «Археологічний кадастр Львівської області»        | 250,0                   | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | реалізації пілотного проекту суцільного археологічного обстеження територій Львівської області «Археологічний кадастр України. Львівська обл.»                             |

|   |                |                               |                               |  |
|---|----------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
| Популяризація історико-культурної спадщини області  | 250,0          | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | популяризація пам'яток як об'єктів світової культурної спадщини; розширення міжнародних, культурних і наукових зв'язків; активізація розвитку туризму, зокрема міжнародного, як одного з джерел залучення інвестицій |
| Комплекс робіт на пам'ятках дерев'яної сакральної архітектури, які внесені до списку Світової спадщини ЮНЕСКО, в тому числі, виготовлення ПКД | 4000,0         | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | реставрація об'єктів внесених до Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО з метою їх популяризації та активізації туризму  |
| Виготовлення ПКД для пам'яток дерев'яної сакральної архітектури   | 300,0          | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень |  |
| Проекти, що реалізуються на території Львівської області із залученням Міжнародної Технічної Допомоги (МТД)                                   | 700,0          | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | Реставрація і популяризація пам'яток культурної спадщини   |
| <b>ВСЬОГО:</b>  | <b>9 700,0</b> |                               |                               |  |

\* Обсяги фінансування щорічно визначаються при затвердженні обласного бюджету на відповідний рік

Т. в. о. директора департаменту  
архітектури та розвитку містобудування  
обласної державної адміністрації



Оксана ТКАЧУК

**ПАСПОРТ**  
(загальна характеристика обласної (бюджетної) цільової програми)  
**Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області**  
**на 2018 – 2020 роки**  
(назва програми)

1. Ініціатор розроблення програми **Департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації**
2. Дата, номер документа  
про затвердження програми \_\_\_\_\_
3. Розробник програми **Департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації**
4. Співрозробники програми \_\_\_\_\_
5. Відповідальний виконавець програми **Департамент архітектури та розвитку містобудування облдержадміністрації**
6. Учасники програми \_\_\_\_\_
7. Термін реалізації програми **2018 – 2020 роки**
- 7.1. Етапи виконання програми  
(для довгострокових програм)
8. Загальний обсяг фінансових  
ресурсів, необхідних для реалізації програми, тис. грн., всього,  
у тому числі: **в межах бюджетних призначень\***
- 8.1. коштів обласного бюджету (**загального фонду**) 2018 рік – **9 700,0 тис.грн.**  
коштів інших джерел (вказати) спеціального фонду - \_\_\_\_\_ тис.грн.  
  
коштів обласного бюджету (**загального фонду**) 2019 рік – **в межах бюджетних призначень\* тис.грн.**  
коштів інших джерел (вказати) спеціального фонду - \_\_\_\_\_ тис.грн.  
  
коштів обласного бюджету (**загального фонду**) 2020 рік – **в межах бюджетних призначень\* тис.грн.**  
коштів інших джерел (вказати) спеціального фонду - \_\_\_\_\_ тис.грн.

\* Обсяги фінансування щорічно визначаються при затвердженні обласного бюджету на відповідний рік

**Керівник установи -  
головного розпорядника  
коштів**

**Т. в. о. директора департаменту  
архітектури та розвитку містобудування  
обласної державної адміністрації**



**Оксана ТКАЧУК**

Ресурсне забезпечення обласної (бюджетної) цільової програми  
Охорона і збереження культурної спадщини Львівської області на 2018 – 2020 роки  
 (назва програми)

| Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми | 2018 рік | 2019 рік                      | 2020 рік                      | Усього витрат на виконання програми |
|---|----------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| Усього,   | 9 700,0  | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень       |
| У тому числі  |          |                               |                               |                                     |
| обласний бюджет   | 9 700,0  | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень | *В межах бюджетних призначень       |
| районні, міські (міст обласного підпорядкування) бюджети**    |          |                               |                               |                                     |
| бюджети сіл, селищ, міст районного підпорядкування**          |          |                               |                               |                                     |
| кошти небюджетних джерел**                                    |          |                               |                               |                                     |

\* визначається рішенням сесії обласної ради про обласний бюджет

Т. в. о. директора департаменту  
 архітектури та розвитку містобудування  
 обласної державної адміністрації



Оксана ТКАЧУК